

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHEOLOGIE E STORIE DELL'ARTE classe di laurea LM-2 (Archeologia) LM-89 (Storia dell'arte)



Curriculum: Archeologia



Sbocchi professionali: Archeologo/a in Italia, Europa e nel mondo, ricerca, tutela e gestione del patrimonio culturale, operatore/trice nei musei, nelle soprintendenze, nelle missioni archeologiche

I anno

60 CFU

Miti classici e mitologie
contemporanee

9

Archeologia, decolonizzazione
e Italia antica

9

Geografie e linguaggi
dell'arte medievale

9

Storia del Mediterraneo
medievale

6

Laboratorio di Storia
dell'architettura

3

Patrimonio culturale e
decolonizzazione

9

Diritto
internazionale

6

Tirocinio

8

II anno

60 CFU

Archeologie e Arti dei
Mondi islamici

9

Archeologie ed ecologie della
marginalità

9

Antropologia della
cultura materiale

6

Numismatica
antica

6

Una lingua a scelta tra:
Lingua e traduzione francese,
spagnola, catalana, portoghese,
inglese, tedesca, russa,
Lingua e letteratura araba,
giapponese, coreana, cinese

9

Un esame a libera
scelta

9

Tesi

12

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHEOLOGIE E STORIE DELL'ARTE

classe di laurea LM-2 (Archeologia) LM-89 (Storia dell'arte)



Curriculum: Storia dell'arte



Sbocchi professionali: storico/a dell'arte, attività di ricerca storico-critica, gestione e studio delle collezioni, progettazione espositiva e mediazione culturale

I anno

60 CFU

Miti classici e mitologie
contemporanee

9

Archeologia, decolonizzazione
e Italia antica

9

Geografie e linguaggi
dell'arte medievale

9

Storia del Mediterraneo
medievale

6

Laboratorio di Storia
dell'architettura

3

Patrimonio culturale e
decolonizzazione

9

Diritto
internazionale

6

Tirocinio

8

II anno

60 CFU

Rinascimenti e
colonialismi

9

Storia dello sguardo nell'età
contemporanea

9

Antropologia della
cultura materiale

6

Storia del
Cinema

6

Una lingua a scelta tra:
Lingua e traduzione francese,
spagnola, catalana, portoghese,
inglese, tedesca, russa, Lingua e
letteratura araba, giapponese,
coreana, cinese

9

Un esame a libera
scelta

9

Tesi

12